

Пояснительная записка

1) пояснительная записка, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учетом специфики учебного предмета, курса

Рабочая программа учебного предмета "Технологии" составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. № 373 (п. 19.5 Приказ Минобрнауки РФ от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» ФГОС НОО (с изменениями от 11.12.2020)
- Примерной основной образовательной программы НОО (2015)
- Образовательной программы НОО МБОУ г. Мурманска «Прогимназия №24»

При составлении рабочей программы использована:

- Авторская программа «Технология» Роговцева Н.И., Анащенкова С.В., 2011

Рабочая программа реализуется с помощью УМК «Перспектива»

Учебный предмет «Технология» в начальной школе выполняет особенную роль, так как обладает мощным развивающим потенциалом. Специфика уроков курса состоит в том, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе – предметно-практической деятельности, которая является в младшем школьном возрасте необходимым звеном целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);
- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;
- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;
- развитие планирующей и регулирующей функций речи;
- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;
- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;
- формирование ИКТ компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к

	процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.
2) общая характеристика учебного предмета, курса	<p>Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно познавать историю материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительно относиться к ним. Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятельностью создают уникальную основу для самореализации личности.</p> <p>Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:</p> <ul style="list-style-type: none"> ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий; значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров); специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности; широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса; формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся.
3) описание места учебного предмета, курса в учебном плане	<p>На изучение предмета «Технология» в учебном плане отводится - 135 ч.</p> <p>В 1 классе — 33 ч (1 ч в неделю)</p> <p>во 2-4 классах – 34 ч (1 ч в неделю)</p>
4) описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета	<p>Ценностные ориентиры начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование основ гражданской идентичности личности на базе: <ul style="list-style-type: none"> — чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества; — восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа; • формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе: <ul style="list-style-type: none"> — доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается; — уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников; • развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма: <ul style="list-style-type: none"> – принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать

	<p>им;</p> <p>— формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно: <ul style="list-style-type: none"> – развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества; – формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке); • развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации: <ul style="list-style-type: none"> – формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать; <p>— формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;</p>
<p>5) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса</p>	<p>Предметные результаты</p> <p>В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций; - получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры; - получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития; - научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий. <p>Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.</p> <p>Обучающиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета <i>коммуникативных универсальных учебных действий</i> в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми; овладеют начальными формами <i>познавательных универсальных учебных действий</i> – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения; получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных <i>регулятивных универсальных учебных действий</i>: целеполагания и планирования предстоящего

практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

уважительно относиться к труду людей;

понимать культурно историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник,

	<p>циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);</p> <p>выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.</p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <p><i>отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;</i></p> <p><i>прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно художественной задачей.</i></p> <p>Конструирование и моделирование</p> <p>Выпускник научится:</p> <p>анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;</p> <p>решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;</p> <p>изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.</p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <p><i>соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;</i></p> <p><i>создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно эстетической информации; воплощать этот образ в материале.</i></p> <p>Практика работы на компьютере</p> <p>Выпускник научится:</p> <p>выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини зарядку);</p> <p>пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;</p> <p>пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).</p> <p>Выпускник получит возможность научиться <i>пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.</i></p>
<p>б) содержание учебного предмета, курса</p>	<p>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания</p> <p>Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (<i>архитектура</i>, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий</p>

декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов¹. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур,

¹ В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

	<p>линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, <i>разрыва</i>). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.</p> <p>Конструирование и моделирование</p> <p>Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; <i>различные виды конструкций и способы их сборки</i>. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему <i>чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)</i>.</p> <p><u>Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.</u></p> <p>Практика работы на компьютере</p> <p>Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.</p> <p>Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, <i>общее представление о правилах клавиатурного письма</i>, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. <i>Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам</i>. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.</p> <p>Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.</p>
<p>7) описание материально-технического обеспечения образовательного процесса</p>	<p>Список литературы для учащихся, учебники.</p> <p>1.Методическая литература для учителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Роговцева Н.И. Технология. Рабочая программа. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1–4 классы: пособие для учителей образоват. учреждений/Н. И. Роговцева, С.В. Анащенкова.-2-е изд.- М.: Просвещение, 2011.-74с. • Шипилова Н. В, Роговцева Н. И., Анащенкова С. В. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс. - Москва: Просвещение, 2014 <p>2. Учебники:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Фрейтаг И. П. Технология. 1 класс: учебник. - Москва: Просвещение, 2017 ○ Роговцева Н.И. Технология. 2 класс: учеб. для общеобразоват.учреждений с приложением на электронном носителе /[Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Добромылова; Рос.акад.наук, Рос.акад. образования, изд-во «Просвещение»,-3-е изд.-М.: Просвещение, 2013.-95 с.: ил. – (Академический школьный учебник) (Перспектива).- ISBN 978-5-09-030795-6 ○ Роговцева Н.И. Технология. 3 класс: учеб. для общеобразоват.учреждений с приложением на электронном носителе /[Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Добромылова;Рос.акад.наук, Рос.акад. образования, изд-во «Просвещение»,-3-е изд.-М.: Просвещение, 2013.-143 с.:ил. – (Академический школьный учебник) (Перспектива).- ISBN 978-5-09-029977-0 ○ Роговцева Н.И. Технология. 4 класс: учеб. для общеобразоват. организаций с прил. на электрон. носителе/[

Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В. Шипилова, С.В. Анащенкова] ; Рос.акад.наук, Рос.акад образования, изд-во «Просвещение».-5-е изд.-М.: Просвещение 2014.-143с.: ил.- (Академический школьный учебник) (Перспектива).- ISBN 978-5- 09-032789-3

- Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Фрейтаг И. П. Технология. Рабочая тетрадь. 1 класс. - Москва: Просвещение, 2017
- Роговцева Н. И., Шипилова Н. В., Анащенкова С. В. Технология. Тетрадь проектов. 1 класс. - Москва: Просвещение, 2017

3. Компьютерные и информационно-компьютерные средства:

- Мультимедийный проектор;
- Компьютер;
- Демонстрационная доска для работы маркерами;
- Ксерокс;
- Набор демонстрационных материалов, коллекций;
- Конструкторы для изучения простых конструкций и механизмов.

1-4 классы (таблица Перспектива)

Разделы программы	Часов по программе	1 класс (33 ч)	2 класс (34ч)	3 класс (34 ч)	4 класс (34ч)
Общекультурные и общетрудовые компетенции(знания, умения и способы действий). Основы культуры труда, самообслуживания.	41	5	12	9	15
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности.	55	20	11	18	6
Конструирование и моделирование.	29	6	8	6	9
Практика работы на компьютере.	10	2	3	1	4
Резерв					
Всего	135 ч	33	34	34	34

Тематическое планирование (Перспектива)

1 класс

№п/п	Название раздела	Кол-во часов по рабочей программе
1.	<p>Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживание. Рукотворный мир как результат труда человека. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Основы культуры труда. Природа в художественно-практической деятельности человека. Природа и техническая среда. Дом и семья. Самообслуживание</p>	5ч
2.	<p>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Инструменты и приспособления для обработки материалов. Общее представление о технологическом процессе. Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани). Графические изображения в технике и технологии.</p>	20ч
3.	<p>Конструирование и моделирование Изделие и его конструкция. Элементарные представления о конструкции. Конструирование и моделирование несложных объектов.</p>	6ч
4.	<p>Практика работы на компьютере (использование информационных технологи) Знакомство с компьютером. Работа с информацией. Компьютерное письмо.</p>	2ч

2 класс

№п/п	Название раздела	Кол-во часов по рабочей программе
1.	<p>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание. Рукотворный мир как результат труда человека. Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Природа в художественно-практической деятельности человека. Природа и техническая среда.</p>	12ч

	Дом и семья. Самообслуживание.	
2.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности. Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Инструменты и приспособления для обработки материалов. Общее представление о технологическом процессе. Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и д.р.) Графические изображения в технике и технологии.	11ч
3.	Конструирование и моделирование Изделие и его конструкция. Элементарные представления о конструкции. Конструирование и моделирование несложных объектов.	8ч
4.	Практика работы на компьютере (использование информационных технологий). Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.	3ч

3 класс

№п/п	Название раздела	Кол-во часов по рабочей программе
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции(знания, умения и способы действий). Основы культуры труда, самообслуживания. Рукотворный мир как результат труда человека. Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Природа в художественно-практической деятельности человека. Природа и техническая среда. Дом и семья. Самообслуживание.	9 ч
2.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности. Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Инструменты и приспособления для обработки материалов. Общее представление о технологическом процессе. Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и д.р.) Графические изображения в технике и технологии.	18 ч

3.	Конструирование и моделирование. Изделие и его конструкция. Элементарные представления о конструкции. Конструирование и моделирование несложных объектов.	6 ч
4.	Практика работы на компьютере. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора	1 ч

4 класс

№п/п	Название раздела	Кол-во часов по рабочей программе
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции(знания, умения и способы действий). Основы культуры труда, самообслуживания. Рукотворный мир как результат труда человека. Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Природа в художественно-практической деятельности человека. Природа и техническая среда. Дом и семья. Самообслуживание.	15ч
2.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности. Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Инструменты и приспособления для обработки материалов. Общее представление о технологическом процессе. Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и д.р.) Графические изображения в технике и технологии.	6ч
3.	Конструирование и моделирование. Изделие и его конструкция. Элементарные представления о конструкции. Конструирование и моделирование несложных объектов.	9ч
4.	Практика работы на компьютере. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.	4ч

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Раздел	Дата	Тема урока
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции 3ч		Человек – творец и создатель, создатель духовно-культурной и материальной среды. <i>Я и мои друзья.</i>
2.			<i>Материалы и инструменты.</i> Организация рабочего места. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов.
3.			Ремёсла и их роль в культуре народов мира. <i>Что такое технология.</i>
4.	Технология ручной обработки материалов 3 ч		Природный материал, его конструктивные и декоративные свойства. Подготовка природного материала к работе. <i>Аппликация из листьев.</i>
5.			Пластилин, его конструктивные и декоративные свойства. <i>Приёмы работы с пластилином. Аппликация из пластилина «Ромашковая поляна»</i>
6.			Природный материал и пластилин, их конструктивные и декоративные свойства. <i>Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции «Мудрая сова»</i>
7.	Основы культуры труда, самообслуживание 1ч		Выражение связи человека и природы через предметную среду. <i>Использование растений человеком. Профессии, связанные с земледелием. Получение и сушка семян.</i>
8.	Технология ручной обработки материалов 2ч		Правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений. <i>Отработка приёмов работы с пластилином, навыков использования инструментов. Проект «Осенний урожай»</i>
9.			Бережное использование и экономное расходование бумаги. Разметка при помощи шаблона и сгибанием. Клеевое соединение деталей. <i>«Закладка из бумаги»</i>
10.	Конструирование и моделирование 1 ч		Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций. <i>Составление аппликации из геометрических фигур «Волшебные фигуры»</i>
11.	Технология ручной обработки материалов 14 ч		Подбор материалов (природные, бросовые, пластилин, краски) и инструментов. <i>Изделие «Пчёлы и соты»</i>
12.			Способы обработки материалов для получения различных декоративно-художественных эффектов. <i>Знакомство с техникой коллаж. Аппликация из журнальных вырезок в технике коллаж.</i>
13.			Разметка по шаблону. Клеевой способ соединения деталей. <i>Ёлочная игрушка.</i>
14.			Пластилин, его конструктивные и декоративные свойства. <i>Изготовление фигурок домашних животных из пластилина.</i>
15.			Гофрированный картон, его конструктивные и декоративные свойства. <i>Изделие «Домик из веток»</i>
16.			Гофрированный картон, его конструктивные и декоративные свойства. <i>Изделие «Домик из веток»</i>
17.			Гофрированный картон, его конструктивные и декоративные свойства. <i>Изделие «Домик из веток»</i>
18.			Правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений <i>Правила безопасной работы шилом. Изготовление модели торшера.</i>

19.		Гофрированный картон, его конструктивные и декоративные свойства <i>Изделие «Стул»</i>
20.		Конструктивные и декоративные свойства тканей и нитей, их назначение и применение. Подготовка материалов к работе. <i>Создание кукол из ниток по одной технологии.</i>
21.		Конструктивные и декоративные свойства тканей и нитей, их назначение и применение. Подготовка материалов к работе. <i>Создание кукол из ниток по одной технологии.</i>
22.		Чтение условных графических изображений. <i>Правила работы иглой. Строчки прямых стежков, стежков с перевивом змейкой, стежков с перевивом спиралью. Изделие «Закладка с вышивкой»,</i>
23.		Последовательность практических и технологических операций. <i>Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями.</i>
24.		Отделка изделия и его деталей. <i>Оформление игрушки при помощи пуговиц и разных видов стежков. Изделие «Медвежонок»</i>
25.	Конструирование и моделирование 1ч	Конструкция изделия, виды конструкций и способы их сборки. <i>Знакомство с конструктором, его деталями и приёмами соединения деталей. Изготовление модели тачки.</i>
26.	Основы культуры труда, самообслуживание 1ч	Растения в доме (уход за растениями). <i>Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян.</i>
27.	Конструирование и моделирование 3 ч	Конструирование и моделирование изделий на основе простейших технических объектов. <i>Изготовление макета колодца из разных материалов (бумага и природный материал)</i>
28.		Проектирование конструкции изделия культурно-бытового и технического назначения. <i>Знакомство со способами и приёмами изготовления изделий в технике оригами. «Кораблик», «Плот».</i>
29.		Выделение деталей и их формообразование. Способы разметки при помощи линейки. <i>Изготовление модели флюгера из бумаги.</i>
30.	Технология ручной обработки материалов 1 ч	Выделение деталей отрыванием. Бережное использование и экономное расходование материалов. <i>Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Мозаика «Попугай»</i>
31.	Конструирование и моделирование 1 ч	Конструирование и моделирование изделий на основе простейших технических объектов. <i>Изготовление моделей самолёта и парашюта в технике оригами.</i>
32.	Использование информационных технологий	Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. <i>Способы передачи информации. Перевод информации в знаково-символическую систему. Изделие «Важные телефонные номера»</i>
33.	2 ч	Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№ п/п	Раздел	Дата	Тема урока
1.	Технология ручной обработки материалов. 1ч		Правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений. <i>Как работать с учебником.</i>
2.	Основы культуры труда, самообслуживания 2ч		Хозяйственно – практическая помощь взрослым. <i>Земледелие.</i>
3.		Декоративное оформление культурно- бытовой среды. <i>Посуда. Изделие: «Корзина с цветами».</i>	
4.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности 3ч		Материалы, их конструктивные и декоративные свойства. <i>Изделие: «Семейка грибов на поляне».</i>
5.		Материалы, их конструктивные и декоративные свойства. <i>Изделие: «Игрушка из теста»</i>	
6.		Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия. <i>Проект «Праздничный стол»</i>	
7.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания 5ч		Ремесла и их роль в культуре народов мира. <i>Народный промысел хохломская роспись. Изделие. «Золотая хохлома».</i>
8.		Гармония предметного мира и природы, ее отражение в народном быту и творчестве. <i>Изделие: «Городецкая роспись».</i>	
9.		Использование форм и образов природы в создании предметной среды. <i>Изделие: «Дымковская игрушка».</i>	
10.		Использование форм и образов природы в создании предметной среды. <i>Изделие: «Матрёшка».</i>	
11.		Декоративное оформление культурно- бытовой среды. <i>Изделие: пейзаж «Деревня»</i>	
12.	Конструирование и моделирование 1ч		Конструкция изделия, соединение подвижное. <i>Изделие: «Лошадка».</i> <i>Практическая работа: «Домашние животные».</i>
13.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. 1ч		Проблемы экологии. Аппликация из природного материала. <i>Изделия: «Курочка из крупы», «Цыплёнок», «Петушок» (по выбору учителя).</i>
14.	Конструирование и моделирование 3ч		Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций. Проект «Деревенский двор»
15.		Конструкция изделия. <i>Изделия: «Новогодняя маска», «Ёлочные игрушки из яиц» (по выбору учителя)</i>	
16.		Планирование доступных по сложности конструкций изделий культурно-бытового назначения. <i>Изделие: «Изба»</i>	

17.	Элементы графической грамотности 1ч	Отделка изделия или его деталей. <i>Изделие: «Домовой». Практическая работа: «Наш дом».</i>
18.	Конструирование и моделирование 1ч	Планирование доступных по сложности конструкций изделий культурно-бытового назначения. Проект «Убранство избы». <i>Изделие: «Русская печь».</i>
19.	Элементы графической грамотности 1ч	Правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений. Выполнение разных видов переплетений. <i>Изделие: «Коврик».</i>
20.	Конструирование и моделирование 3 ч	Планирование доступных по сложности конструкций изделий культурно-бытового назначения. <i>Изделие: «Стол и скамья»</i>
21.		Конструкция изделия. Работа с нитками и картоном. <i>Изделие: композиция «Русская красавица»</i>
22.		Конструкция изделия. <i>Изделие: «Костюмы для Ани и Вани».</i>
23.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности 5ч	Подготовка материалов к работе. Правила работы иглой, правила техники безопасности при шитье. <i>Изделие: «Кошелёк».</i>
24.		Бережное использование и экономное расходование материалов. <i>Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка»</i>
25.		Обработка материала. <i>Изделие: композиция «Золотая рыбка»</i>
26.		Обработка материала. Проект «Аквариум» <i>Изделие: «Аквариум».</i>
27.		Отделка изделия или его деталей. Полуобъёмная аппликация. <i>Изделие: «Русалка»</i>
28.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания 4ч	Коммуникативная культура, предметы и изделия, обладающие коммуникативным смыслом. <i>Изделие: «Птица счастья»</i>
29.		Ремесла и их роль в культуре народов мира. <i>Изделие: «Ветряная мельница».</i>
30.		Человек – наблюдатель и изобретатель. <i>Изделие: «Флюгер»</i>
31.		Ремесла и их роль в культуре народов мира. Выполнение чертежей, разметка по линейке. <i>Изделие: «Книжка-шурма»</i>
32.	Практика работы на компьютере (использование информационных технологий) 3ч	Компьютеры вокруг нас. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма.
33.		Клавиатура. Файлы. Использование простейших средств текстового редактора.
34.		Операционная система. Папки. Использование простейших средств текстового редактора.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ п/п	Раздел	Дата	Тема урока
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. 2 ч		Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу.
2.			Архитектура Основы черчения. Строительные профессии. Изделие: «Дом»
3.	Моделирование и конструирование 1 ч		Городские постройки Проволока: свойства, способы работы. Изделие: «Телебашня»
4.	Элементы графической грамотности 1 ч		Парк Природа в городской среде. Изделие: «Городской парк»
5.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. 2 ч		Проект «Детская площадка». Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс»,
6.			Проект «Детская площадка». Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс»,
7.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности 6 ч		Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Практическая работа: «Коллекции тканей».Изделие: «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука», Аппликация из ткани.
8.			Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Практическая работа: «Коллекции тканей».Изделие: «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука», Аппликация из ткани.
9.			Изготовление тканей Виды плетения в ткани. Изделие: «Гобелен»
10.			Вязание История вязания. Способы вязания. Изделие: «Воздушные петли»
11.			Одежда для карнавала Проведение карнавала в разных странах. Изделия: «Кавалер», «Дама».
12.			Бисероплетение Виды бисера. Изделия: «Браслетик «Цветочки»», «Браслетик, «Подковки»»
13.		Основы культуры труда, самообслуживания 3 ч	
14.			Фруктовый завтрак. Изделие (по выбору учителя): «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке»Практическая работа: «Таблица «Стоимость завтрака»»
15.			Колпачок-цыпленок. Сервировка стола к завтраку. Изделие: «Колпачок-цыпленок»
16.	Технология ручной обработки материалов. 5 ч		Бутерброды. Холодные закуски. Изделие: «Бутерброды», «Радуга на шпажке» (по выбору учителя)
17.			Салфетница. Изделия: «Салфетница». Способы складывания салфеток.
18.			Магазин подарков. Виды магазинов. Изделие: «Соленое тесто», «Брелок для ключей».
19.			Золотистая соломка. Работа с природными материалами. Изделие: «Золотистая соломка».
20.			Упаковка подарков. Значение подарка для человека. Изделие: «Упаковка подарков»

21.	Моделирование и конструирование 3 ч	Автомастерская Знакомство с историей создания автомобиля. Изделие: «Фургон «Мороженое»»
22.		Грузовик Работа с металлическим конструктором. Изделия: «Грузовик», «Автомобиль». Практическая работа: «Человек и земля»
23.		Мосты. Виды мостов. Изделие: модель «Мост».
24.	Основы культуры труда, самообслуживания 1 ч	Водный транспорт. Проект «Водный транспорт». Изделия: «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя).
25.	Элементы графической грамотности 1 ч	Океанариум и его обитатели. Проект «Океанариум». Практическая работа: «Мягкая игрушка». Изделие: «Осьминоги и рыбки».
26.	Моделирование и конструирование 1 ч	Фонтаны. Изделие: «Фонтан». Практическая работа: «Человек и вода».
27.	Элементы графической грамотности 1 ч	Зоопарк. История возникновения искусства оригами». Изделие: «Птицы». Практическая работа: «Тест «Условные обозначения техники оригами»»
28.	Моделирование и конструирование 1 ч	Вертолетная площадка. Понятия: вертолет, лопасть. Изделие: «Вертолет «Муха».
29.	Элементы графической грамотности 2 ч	Воздушный шар Техника «папье-маше». Изделия: «Композиция «Клоун»».
30.		Переплетная мастерская. Книгопечатание. Изделие: «Переплетные работы».
31.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. 1 ч	Почта. Способы общения и передачи информации». Изделие: «Заполняем бланк».
32.	Элементы графической грамотности 2 ч	Кукольный театр. Театральная афиша, программа. Изделие «Кукольный театр»
33.		Кукольный театр. Театральная афиша, программа. Изделие «Кукольный театр»
34.	Практика работы на компьютере 1 ч	Афиша. Программа MicrosoftOfficeWord. Изделие: «Афиша».

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№ п/п	Раздел	Дата	Тема урока
1.	<i>Технология ручной обработки материалов. 1ч</i>		Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем столе материалов и инструментов. Как работать с учебником.
2.	<i>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры и быта 4ч</i>		Человек – наблюдатель и изобретатель. Вагоностроительный завод. Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон»
3.			Человек – наблюдатель и изобретатель. Вагоностроительный завод. Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон»
4.			Машины и механизмы – помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций. Полезные ископаемые. Изделие: «Буровая вышка».
5.			Машины и механизмы – помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций. Полезные ископаемые. Изделие: «Буровая вышка».
6.			Материалы, их конструктивные и декоративные свойства. Изделие: «Малахитовая шкатулка»
7.	<i>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности 5ч</i>		Представление об устройстве и назначении изделий. Автомобильный завод. Изделия: «КамАЗ», «Кузов грузовика».
8.			Представление об устройстве и назначении изделий. Автомобильный завод. Изделия: «КамАЗ», «Кузов грузовика».
9.			Подготовка материалов к работе. Монетный двор. Изделия: «Стороны медали», «Медаль»
10.			Подготовка материалов к работе. Монетный двор. Изделия: «Стороны медали», «Медаль»
11.	<i>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры и быта 9ч</i>		Дизайн в художественной деятельности человека. Фаянсовый завод. Изделия: «Основа для вазы», «Ваза». Тест: «Как создаётся фаянс»
12.			Дизайн в художественной деятельности человека. Фаянсовый завод. Изделия: «Основа для вазы», «Ваза». Тест: «Как создаётся фаянс»
13.			Декоративное оформление культурно- бытовой среды. Швейная фабрика. Изделие: «Прихватка»
14.			Декоративное оформление культурно- бытовой среды. Швейная фабрика. Изделие: «Прихватка»
15.			Декоративное оформление культурно- бытовой среды. Освоение технологии создания мягкой игрушки. Изделия: «Новогодняя игрушка», «Птичка»
16.			Гармония предметного мира и природы, ее отражение в народном быту и творчестве. Обувное производство. Изделие: «Модель детской летней обуви»
17.			Гармония предметного мира и природы, ее отражение в народном быту и творчестве. Обувное производство. Изделие: «Модель детской летней обуви»
18.			Традиции и творчество мастера в создании предметной среды. Деревообрабатывающее производство. Изделия: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений»
19.			Традиции и творчество мастера в создании предметной среды. Деревообрабатывающее производство. Изделия: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений»

20	Конструирование и моделирование 4ч	Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм. Кондитерская фабрика. Изделия: «Пирожное «Картошка»», «Шоколадное печенье». Практическая работа: «Тест «Кондитерские изделия».
21.		Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм. Кондитерская фабрика. Изделия: «Пирожное «Картошка»», «Шоколадное печенье». Практическая работа: «Тест «Кондитерские изделия».
22.		Конструкция изделия. Бытовая техника. Изделия: «Настольная лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы». Практическая работа: «Тест: Правила эксплуатации электронагревательных приборов»
23.		Конструкция изделия. Бытовая техника. Изделия: «Настольная лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы». Практическая работа: «Тест: Правила эксплуатации электронагревательных приборов»
24.	Основы культуры и быта 2ч	Самообслуживание, хозяйственно – практическая помощь взрослым. Тепличное хозяйство. Изделие: «Цветы для школьной клумбы».
25.		Самообслуживание, хозяйственно – практическая помощь взрослым. Водоканал. Изделие: «Фильтр для очистки воды»
26.	Конструирование и моделирование 5 ч	Конструкция изделия. Порт. Изделие: «Канатная лестница». Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы».
27.		Конструкция изделия. Узелковое плетение. Изделие: «Браслет».
28.		Конструкция изделия. Самолётостроение. Ракетостроение. Изделие: «Самолёт».
29.		Планирование доступных по сложности конструкций изделий технического назначения. Ракета-носитель. Изделие: «Ракета-носитель»
30.		Планирование доступных по сложности конструкций технического назначения. Летательный аппарат. Изделие: «Воздушный змей»
31.	Практика работы на компьютере (использование информационных технологий) 4 ч	Использование простейших средств текстового редактора. Создание титульного листа. Изделие: «Титульный лист»
32.		Использование простейших средств текстового редактора. Работа с таблицами. Изделие: работа с таблицами
33.		Текстовые редакторы. Создание содержания книги. Практическая работа: «Содержание»
34.		Текстовые редакторы. Переплётные работы. Изделие: «Книга «Дневник путешественника»